

Photos



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31241

TITRE : Œuvres de Xu Zhen, Yan Pei-Ming, Zhang Huan, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : De gauche à droite :

Yan Pei-Ming (1960, Chine)

Les Temps Modernes, 2015

Huile sur toile / Oil on canvas

Diptyque / Diptych : 280 x 400

cm, chaque panneau / each

panel

Xu Zhen (1977, Chine)

Eternity-Tianlongshan Grottoes

Bodhisattva, Winged Victory of

Samothrace, 2013

Fibre de verre, acier, ciment

Fiberglass, steel, cement

626 x 460 x 230 cm

Production : MadelN Company

Zhang Huan (1965, Chine)

Sudden Awakening, 2006

Cendre et acier

Ash and steel

70 x 78 x 100 cm

Xu Zhen, Yan Pei-Ming, Zhang Huan, vue d'installation,
Fondation Louis Vuitton, Paris, galerie 9, Accrochage
Chine du 27 janvier au 29 août 2016.

COPYRIGHT : © Xu Zhen et MadelN Company pour
l'oeuvre de l'artiste © Yan Pei-Ming / ADAGP, Paris,
2016 © Zhang Huan Studio pour l'oeuvre de l'artiste.
Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Accrochage Chine (accrochage FLV) | Xu
Zhen | Yan Pei-Ming | Zhang Huan | Sans visiteur |
Galerie 9

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31240

TITRE : Zhang Huan, *Sudden Awakening*, 2006, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Zhang Huan (1965, Chine)
Sudden Awakening, 2006
Cendre et acier
Ash and steel
70 x 78 x 100 cm

Zhang Huan, vue d'installation, Fondation Louis Vuitton, Paris, galerie 9, Accrochage Chine du 27 janvier au 29 août 2016.

COPYRIGHT : © Zhang Huan Studio pour l'oeuvre de l'artiste. Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Accrochage Chine (accrochage FLV) | Sans visiteur | Zhang Huan | Galerie 9 | Photographie d'œuvre

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31225

TITRE : Xu Zhen, *New*, 2014, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Xu Zhen (1977, Chine)
New, 2014
Acier inoxydable peint / Painted stainless steel
130 x 110 x 402 cm

Production : Madeln Company
Xu Zhen, vue d'installation, Fondation Louis Vuitton, Paris, galerie 8, Accrochage Chine du 27 janvier au 29 août 2016.

COPYRIGHT : © Xu Zhen et Madeln Company pour l'oeuvre de l'artiste. Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Accrochage Chine (accrochage FLV) | Xu Zhen | Photographie d'œuvre | Sans visiteur | Galerie 8

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31223

TITRE : Hao Liang, *The Virtuous Being (Research)*, 2015, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Hao Liang (1983, Chine)
The Virtuous Being (Research), 2015
Crayon et aquarelle sur papier, photographies, collotypes, estampages, reproductions
Pencil and watercolor on paper, photography, collotype prints, rubbings, replica

Courtesy de

l'artiste et Vitamin Creative Space, Guangzhou.

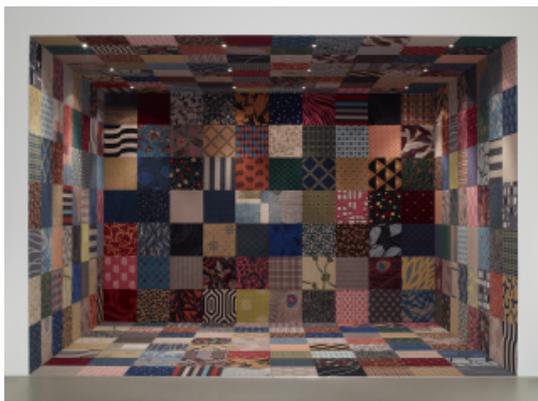
Hao Liang, vue d'installation, exposition "Bentu, des artistes chinois dans la turbulence des mutations", galerie d'exposition niveau -1, Fondation Louis Vuitton, Paris, 27 janvier - 2 mai 2016.

COPYRIGHT : © Hao Liang. Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Hao Liang | Niveau -1 | Sans visiteur

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31214

TITRE : Liu Shiyuan, *From Happiness to Whatever*, 2015, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Liu Shiyuan (1985, Chine)
From Happiness to Whatever, 2015
Tapis, enceintes / Carpet,
speakers
Dimensions variables / Variable
dimensions

Courtesy de
l'artiste et Vitamin
Creative Space,
Guangzhou.

COPYRIGHT : © Photo Fondation Louis Vuitton / Marc
Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Liu Shiyuan |
Niveau -1 | Sans visiteur

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31220

TITRE : Qiu Zhijie, *From Huaxia to China*, 2015, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Qiu Zhijie (1969, Chine)
From Huaxia to China, 2015

Encre sur papier / Ink on paper

370 x 120 cm x 6

Courtesy de

l'artiste et Galleria

Continua, San

Gimignano / Beijing

/ Les Moulins /

Habana

Qiu Zhijie, vue d'installation, exposition "Bentu, des artistes chinois dans la turbulence des mutations", galerie d'exposition niveau -1, Fondation Louis Vuitton, Paris, 27 janvier - 2 mai 2016.

COPYRIGHT : © Qiu Zhijie. Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Qiu Zhijie | Niveau -1 | Sans visiteur

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31222

TITRE : Hao Liang, *The Virtuous Being*, 2015, (détail)
vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Hao Liang (1983, Chine)
The Virtuous Being,
2015 (détail)

Encre et couleurs sur rouleau de
soie

Ink and colors on silk scroll

Dimension totale du rouleau /

Overall dimensions of scroll : 40
× 1312

cm

Courtesy de

l'artiste et Vitamin
Creative Space,
Guangzhou.

Hao Liang, vue d'installation, exposition "Bentu, des
artistes chinois dans la turbulence des mutations",
galerie d'exposition niveau -1, Fondation Louis Vuitton,
Paris, 27 janvier - 2 mai 2016.

COPYRIGHT : © Hao Liang. Photo Fondation Louis
Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Hao Liang |
Photographie d'œuvre | Vue de détail | Niveau -1

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31215

TITRE : Liu Xiaodong, *Jincheng Airport*, 2010, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Liu Xiaodong (1963, Chine)
Jincheng Airport, 2010

Huile sur toile

Oil on canvas

300 x 400 cm

Liu Xiaodong, vue d'installation, exposition "Bentu, des artistes chinois dans la turbulence des mutations", galerie d'exposition niveau -1, Fondation Louis Vuitton, Paris, 27 janvier - 2 mai 2016.

COPYRIGHT : © Liu Xiaodong. Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Liu Xiaodong | Photographie d'œuvre | Niveau -1 | Sans visiteur

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31217

TITRE : Liu Wei, *Liberation No. 16*, 2014, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Liu Wei (1972, Chine)
Liberation No. 16, 2014

Huile sur toile

Oil on canvas

400 x 720 cm

Courtesy de l'artiste et White

Cube Londres et Hong Kong

Liu Wei, vue d'installation, exposition "Bentu, des artistes chinois dans la turbulence des mutations", galerie d'exposition niveau -1, Fondation Louis Vuitton, Paris, 27 janvier - 2 mai 2016.

COPYRIGHT : © Liu Wei. Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Liu Wei | Photographie d'œuvre | Niveau -1 | Sans visiteur

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31216

TITRE : Xu Zhen, *Eternity-The Soldier of Marathon Announcing Victory, A Wounded Galatian*, 2014, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Xu Zhen (1977, Chine)
Eternity-The Soldier of Marathon Announcing Victory, A Wounded Galatian, 2014

Béton renforcé de fibre de verre,
poudre de marbre, marbre,
métal

Glass fiber reinforced concrete,
marble grains, marble, metal
157 x 96 x 250 cm

Edition 1, 2, 3 + 2 AP

Production : MadelN Company

Xu Zhen, vue d'installation, exposition "Bentu, des artistes chinois dans la turbulence des mutations", galerie d'exposition niveau -1, Fondation Louis Vuitton, Paris, 27 janvier - 2 mai 2016.

COPYRIGHT : © Xu Zhen et MadelN Company. Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Xu Zhen | Niveau -1 | Sans visiteur | Photographie d'œuvre

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31125

TITRE : Huang Yong Ping, *L'Arc de Saint Gilles*, 2015, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Huang Yong Ping (1954, Chine)
L'Arc de Saint Gilles, 2015

Bois, fer, fibre de verre, poils de chien, feuille d'or
Wood, iron, fiberglass, dog hair, gold leaf
156 x 448 x 70 cm

Huang Yong Ping, vue d'installation, Fondation Louis Vuitton, Paris, galerie 10, Accrochage Chine du 27 janvier au 29 août 2016.

COPYRIGHT : © ADAGP, Paris, 2016 pour l'œuvre de l'artiste. Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

NOTES DROITS : Pour l'œuvre de Huang Yong Ping, la date doit être modifiée selon l'année de publication, après autorisation auprès de l'Adagp : © ADAGP, Paris, 20... [année de publication]

MOTS-CLÉS : Sans visiteur | Accrochage Chine (accrochage FLV) | Galerie 10 | Huang Yong Ping | Photographie d'œuvre

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31116

TITRE : Ai Weiwei, *Tree*, 2010, vue d'installation à la Fondation Louis Vuitton.

LÉGENDE : Ai Weiwei (1957, Chine)

Tree, 2010

Tronçons de bois

Tree sections

530 x 560 x 660 cm

Ai Weiwei, vue d'installation, Fondation Louis Vuitton, Paris, galerie 10, Accrochage 4 du 27 janvier au 29 août 2016.

COPYRIGHT : © Ai Weiwei pour l'œuvre de l'artiste.
Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Sans visiteur | Accrochage Chine (accrochage FLV) | Galerie 10 | Ai Weiwei | Photographie d'œuvre

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31117

TITRE : Œuvres de Liu Xiaodong, vue d'installation, exposition Bentu, Fondation Louis Vuitton, Paris, 27 janvier - 2 mai 2016.

LÉGENDE : De gauche à droite, au premier plan :

Liu Xiaodong (1963, Chine)
Jincheng Airport, 2010
Huile sur toile
Oil on canvas
300 x 400 cm

Liu Xiaodong (1963, Chine)
My Egypt, 2010
Huile sur toile
Oil on canvas
300 x 400 cm

En arrière plan, de gauche à droite :

Liu Xiaodong (1963, Chine)
Xiao on duty at the police station, 2010
Huile sur toile
Oil on canvas
150 x 140 cm

Liu Xiaodong (1963, Chine)
Han Shengzi buys Land, 2010
Huile sur toile
Oil on canvas
150 x 140 cm

Liu Xiaodong, vue d'installation, exposition "Bentu, des artistes chinois dans la turbulence des mutations", galerie d'exposition niveau -1, Fondation Louis Vuitton, Paris, 27 janvier - 2 mai 2016.

COPYRIGHT : © Liu Xiaodong pour l'œuvre de l'artiste.
Photo Fondation Louis Vuitton / Marc Damage

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Sans visiteur | Niveau -1 | Liu Xiaodong

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Marc Damage



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31158

TITRE : Portait de Isaac Julien, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton".

LÉGENDE : Portait de Isaac Julien, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton", le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Accrochage Chine (accrochage FLV) | Julien Isaac | Portrait | Vernissage | Inauguration

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31152

TITRE : Portait de Cao Fei, devant son œuvre, *Strangers*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton".

LÉGENDE : Portait de Cao Fei, devant son œuvre, *Strangers*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton", le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Cao Fei | Accrochage Chine (accrochage FLV) | Portrait | Vernissage | Inauguration

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31153

TITRE : Portait de Liu Shiyuan devant son œuvre, *From Happiness to Whatever*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton".

LÉGENDE : Portait de Liu Shiyuan devant son œuvre, *From Happiness to Whatever*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton", le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Liu Shiyuan | Portrait | Vernissage | Inauguration

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31163

TITRE : Portait de Yan Pei-Ming devant son œuvre, *Les Temps Modernes*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton".

LÉGENDE : Portait de Yan Pei-Ming devant son œuvre, *Les Temps Modernes*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton", le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Accrochage Chine (accrochage FLV) | Yan Pei-Ming | Portrait | Vernissage | Inauguration

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31162

TITRE : Portait de Liu Wei, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton";

LÉGENDE : Portait de Liu Wei, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton";, le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Liu Wei | Portrait | Vernissage | Inauguration

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31147

TITRE : Portait de Liu Xiaodong devant son œuvre, *My Egypt*, 2010, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton".

LÉGENDE : Portait de Liu Xiaodong devant son œuvre, *My Egypt*, 2010, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton", le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Portrait | Vernissage | Inauguration | Liu Xiaodong

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31142

TITRE : Portait de Xu Qu devant son œuvre, *Currency Wars*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton".

LÉGENDE : Portait de Xu Qu devant son œuvre, *Currency Wars*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton", le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Portrait | Vernissage | Inauguration | Xu Qu

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31140

TITRE : Portait de Hao Liang devant son œuvre, *The Virtuous Being*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton".

LÉGENDE : Portait de Hao Liang devant son œuvre, *The Virtuous Being*, 2015, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton", le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Portrait | Vernissage | Inauguration | Hao Liang

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31143

TITRE : Portait de Liu Chuang, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton";

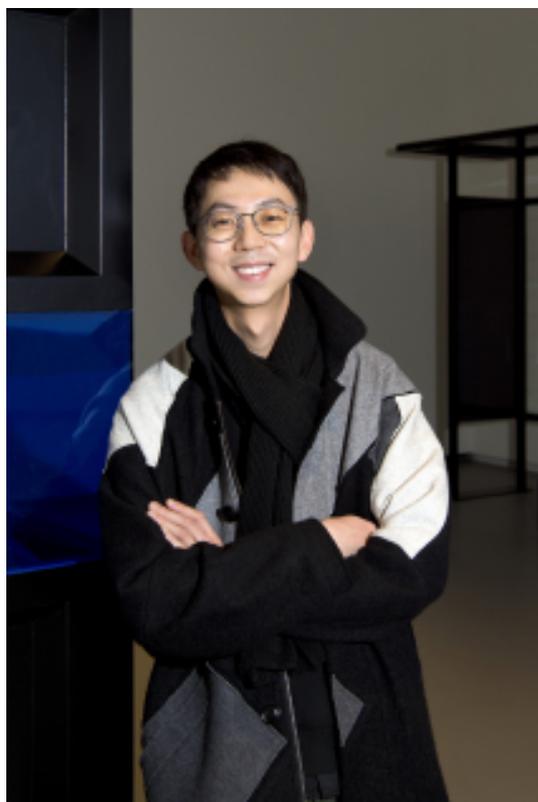
LÉGENDE : Portait de Liu Chuang, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton";, le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Portrait | Vernissage | Inauguration | Liu Chuang

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel



N° IDENTIFIANT MÉDIA : 31138

TITRE : Portait de Tao Hui, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton";

LÉGENDE : Portait de Tao Hui, lors du vernissage de l'exposition et de l'accrochage "Des artistes chinois à la Fondation Louis Vuitton";, le 26 janvier 2016, à la Fondation Louis Vuitton.

COPYRIGHT : © Fondation Louis Vuitton / Luc Castel

DROITS : Usage externe après autorisation

MOTS-CLÉS : Bentu (exposition FLV) | Portrait | Vernissage | Inauguration | Accrochage Chine (accrochage FLV) | Tao Hui

PHOTOGRAPHE / CONCEPTEUR : Luc Castel