FONDATION LOUIS VUITTON

Communiqué de presse

Paris, le mercredi 26 juin 2019

LA NOCTURNE
JAZZ

VENDREDI 5 JUILLET 2019
DE 19H A 23H



Tous les premiers vendredis du mois, la Fondation organise une Nocturne pour voir et vivre autrement son bâtiment, ses œuvres et ses expositions.

Dans le cadre des Piano Jazz Sessions et pour les premiers jours de l'exposition ***Gilbert & George. There Were Two Young Men (April 1971),* la dernière Nocturne de la saison – JAZZ !** – débute par un live de Steam Down sur les terrasses, puis se poursuit par un concert de Shahin Novrasli dans l'Auditorium.

Dès 20h, le collectif **Steam Down** ouvre la programmation musicale de la Nocturne avec un live aux sonorités groove, jazz et hip-hop sur les terrasses de la Fondation. A 21h, c'est au tour du pianiste virtuose de jazz contemporain **Shahin Novrasli** de présenter son nouvel album lors d'un concert dans l'Auditorium.

Tout au long de la soirée et en écho à l'exposition ***Gilbert & George, There Were Two Young Men (April 1971)***, les médiateurs de la Fondation Louis Vuitton proposent des micro-visites **en duo** autour d'une sélection d'œuvres de la Collection de la Fondation.

Tarif unique de 10€ pour la Nocturne (5€ pour les -18 ans, artistes et demandeurs d'emplois).
Réservations sur www.fondationlouisvuitton.fr
Service de navettes spécialement étendu, pour coïncider avec les horaires d'ouverture de la Fondation.

PROGRAMMATION

JAZZ LIVE

20H-20H45
LIVE DE STEAM DOWN
TERRASSES
Steam Down est un collectif d'artistes basé à Deptford, dans le sud-est de Londres. Chacune de leur performance est une expérience de co-création entre les musiciens et le public. Avec une énergie exubérante, Steam Down nous transporte vers des paysages sonores vibrant, mariant groove, jazz et hip-hop.

21H
CONCERT DE SHAHIN NOVRASLI
AUDITORIUM
Shahin Novrasli, pianiste virtuose de jazz contemporain, présente à la Fondation son tout nouvel album « From Baku to New-York City ». Accompagné par le batteur Herlin Riley et le contrebassiste James Cammack, Shahin Novrasli répond à l'appel de son mentor Ahmad Jamal. Ce concert est l'occasion d'un fabuleux passage de témoin, entre deux générations de musiciens !

DE 19H A 22H30

MICRO-VISITES
DANS LES GALERIES
Toutes les 30 min aux points indiqués « micro-visites » ; Niveaux -1, 1, 2 et Terrasse haute
En écho au travail de Gilbert & George, les médiateurs culturels forment des duos pour la soirée, et vous présentent à deux voix une sélection d'œuvres de la Collection de la Fondation.

GILBERT & GEORGE, THERE WERE TWO YOUNG MEN (AVRIL 1971)
GALERIE 2
Du 3 juillet au 26 août 2019, la Fondation présente un ensemble rare et complet de Gilbert & George, *There Were Two Young Men* (April 1971), une « sculpture-au-fusain-sur-papier » en six parties qui fait partie de la Collection de la Fondation.

LA COLLECTION DE LA FONDATION, NOUVELLE SELECTION D'ŒUVRES. LE PARTI DE LA PEINTURE
DANS LES GALERIES
Parallèlement à l'exposition « *Gilbert & George. There Were Two Young Men* (April 1971) », la Fondation Louis Vuitton présente toujours, dans le reste du bâtiment, une sélection de 70 œuvres de sa Collection, réalisées par 23 artistes internationaux des années 60 à nos jours, intitulée *Le parti de la peinture*.

BAR ET FOOD
TERRASSES

En partenariat avec FIP

Shahin Novrasli

Le pianiste et compositeur Shahin Novrasli a eu l'occasion de se produire sur les plus grandes scènes du monde, comme le Royal Festival Hall de Londres, le Montreux Jazz Festival, le Black Sea Jazz Festival, le Mezinarodni Piano Festival de Prague et dans de nombreux clubs et festivals aux États-Unis.

Ayant grandi en Azerbaïdjan, Shahin a développé son talent exceptionnel en puisant dans les diverses influences compositionnelles de son pays ainsi que dans son patrimoine musical original et riche. À l'âge de cinq ans, il a commencé ses études classiques à l'école de musique Bulbul de la capitale, Bakou, puis à l'Académie de musique Hadjibeyov de cette même ville. À onze ans seulement, il a joué avec l'Orchestre Symphonique local à la salle philharmonique d'État d'Azerbaïdjan.

« Gilbert & George : There Were Two Young Men, Avril 1971 »

Exposition du 3 juillet au 26 août 2019

« La Collection de la Fondation, nouvelle sélection d'œuvres. Le parti de la peinture »

Exposition du 20 février au 26 août 2019

Informations pratiques

Réservations :
Sur le site www.fondationlouisvuitton.fr

Horaires d'ouverture jusqu'au 26 août 2019 :
Lundi, mercredi et jeudi de 12h à 19h
Vendredi de 12h à 21h
Nocturne le 1er vendredi du mois jusqu'à 23h
Samedi et dimanche de 11h à 20h
Fermeture le mardi

Accès :
8, avenue du Mahatma Gandhi, Bois de Boulogne, 75116 Paris.
Métro : ligne 1, station Les Sablons, sortie Fondation Louis Vuitton.
Bus 244, arrêt devant la Fondation le week-end.
Navette de la Fondation : départ toutes les 15 minutes de la place Charles-de-Gaulle – Etoile, en haut de l'avenue de Friedland. (Service réservé aux personnes munies d'un billet et d'un titre de transport – billet aller-retour de 2 € en vente sur www.fondationlouisvuitton.fr ou à bord)

Tarifs hors Nocturnes :
Tarif plein : 14 €
Tarifs réduits : 10 et 5 €
Tarif famille : 32 € (2 adultes + 1 à 4 enfants de moins de 18 ans)
Gratuité pour les personnes en situation de handicap et leur accompagnateur.
Les billets donnent accès à l'ensemble des espaces de la Fondation et au Jardin d'acclimatation.

Information visiteurs : + 33 (0)1 40 69 96 00

Les applications de la Fondation
Nouveau parcours avec des interviews et des vidéos inédites. Prêt au comptoir d'accueil, également disponible sur smartphone grâce à l'Application Fondation Louis Vuitton sur l'App Store et Google Play.
Accès WiFi gratuit.

Application Lucky Vibes
Le jeu de la Fondation Louis Vuitton ! Disponible gratuitement sur l'App Store.

Application Archi Moi
La Fondation des apprentis architectes.
iPad en prêt au comptoir d'accueil, également disponible gratuitement sur l'App Store.

Contacts presse

Isabella Capece Galeota, Directeur de la communication de la Fondation Louis Vuitton
Sébastien Bizet, Responsable de la communication de la Fondation Louis Vuitton

Brunswick Arts
Roya Nasser / Andréa Azéma
fondationlouisvuitton@brunswickgroup.com
+ 33 (0)6 20 26 33 28 / + 33 (0)7 76 80 75 03