

Concours de photographies #MyFLV

La Fondation Louis Vuitton annonce les lauréats de la 2^{ème} édition du concours #MyFLV, récompensant les plus belles photographies sur le thème du dialogue entre les œuvres de la Collection et le bâtiment de Frank Gehry.

Après le succès de la première édition de 2018, la Fondation Louis Vuitton a proposé à ses visiteurs **une deuxième édition** de ce concours de photographies sur Instagram du **28 avril au 31 mai 2019**.

Ouvert à tous, photographes amateurs ou professionnels, le concours invitait les visiteurs à poster une ou plusieurs photographies originales de la Fondation sur leur compte Instagram personnel, en suivant et identifiant la Fondation (@fondationLV) avec le hashtag #MyFLV.

A l'issue du concours, le jury de représentants de la Fondation s'est réuni et a choisi **7 photographies qui illustrent le dialogue entre les œuvres de la Fondation et le bâtiment**.

La Fondation Louis Vuitton est heureuse d'annoncer que les **lauréats du concours #MyFLV** sont :

Maria Cecilia Duro (@mariabuenosayres)

Minjun Kim (@mjaystudios)

Augustin Lasne (@augustin_lasne)

Mathias Muller (@mathias597513)

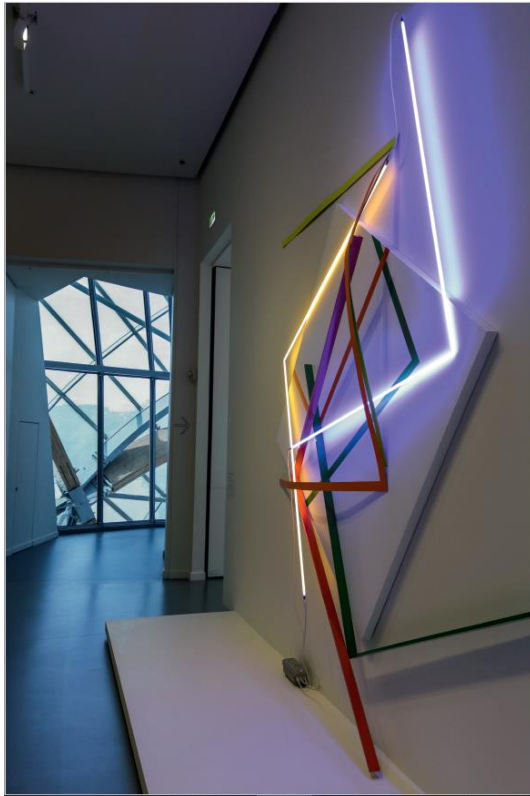
Corinne Muller Lund (@corinne_lund_photographer)

François Simon (@francois_simon_phot2)

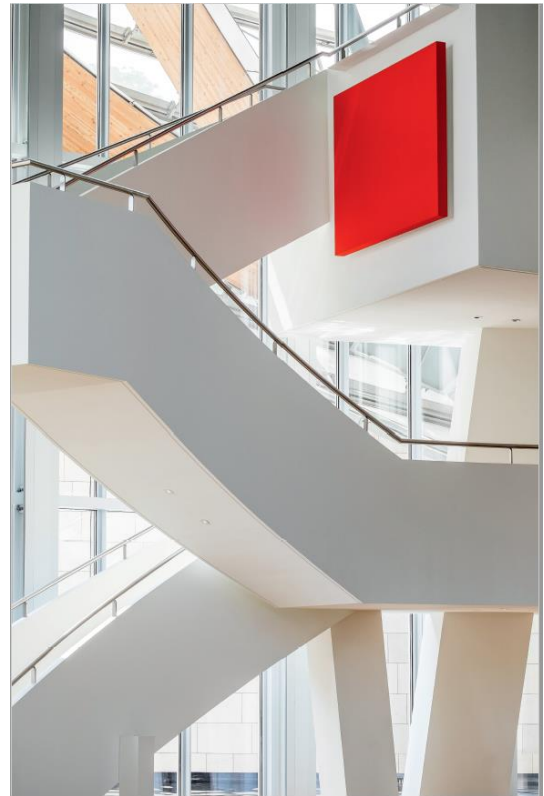
Les photographies gagnantes feront l'objet d'une **campagne digitale et d'affichage**. Elles seront notamment publiées sur le compte Instagram de la Fondation et les autres réseaux sociaux de la Fondation (Facebook et Twitter) et utilisées pour une campagne d'affichage dans le métro parisien **du 17 juillet au 30 juillet 2019**.

La Fondation attribue aux lauréats un **Pass Collector** d'une durée d'un an, leur conférant un **accueil personnel** avec l'invité de leur choix à chacun de leurs passages à la Fondation. Ils reçoivent également un **chèque de 2 000 euros**.

**Photographies des lauréats de la deuxième édition du concours
#MyFLV**



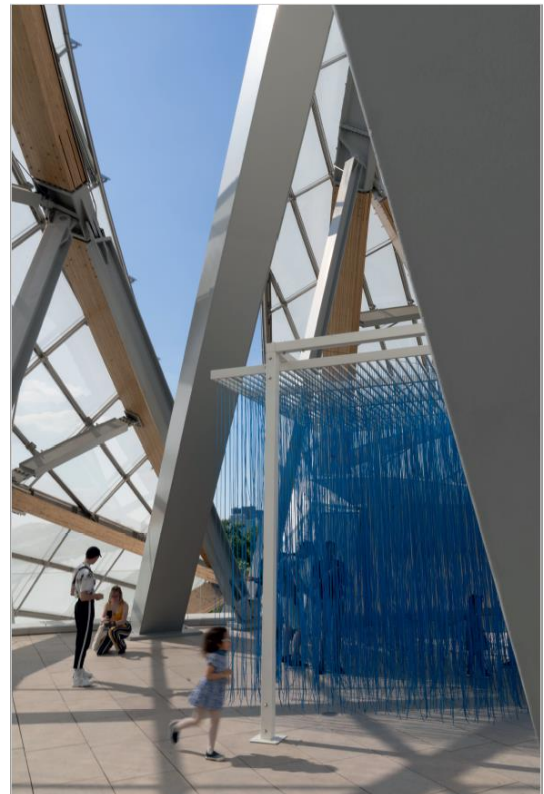
Augustin Lasne (@augustin_lasne)



Corinne Muller Lund
(@corinne_lund_photographer)



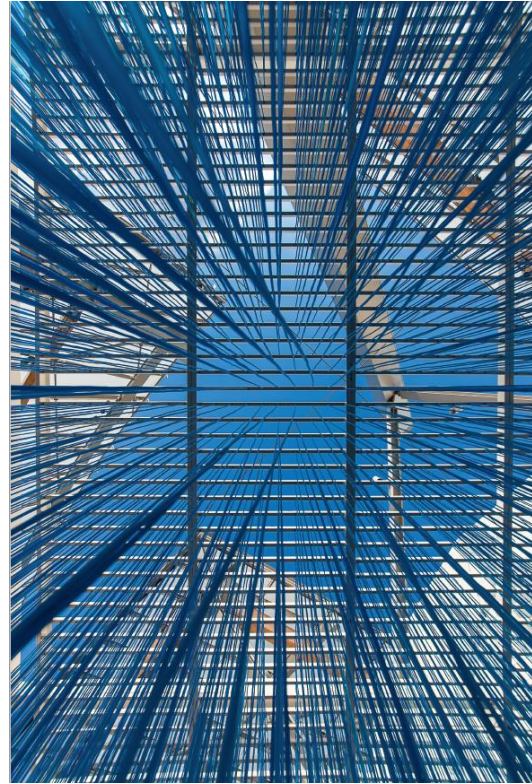
François Simon (@francois_simon_phot2)



Minjun Kim (@mjaystudios)



Maria Cecilia Duro (@mariabuenosayres)

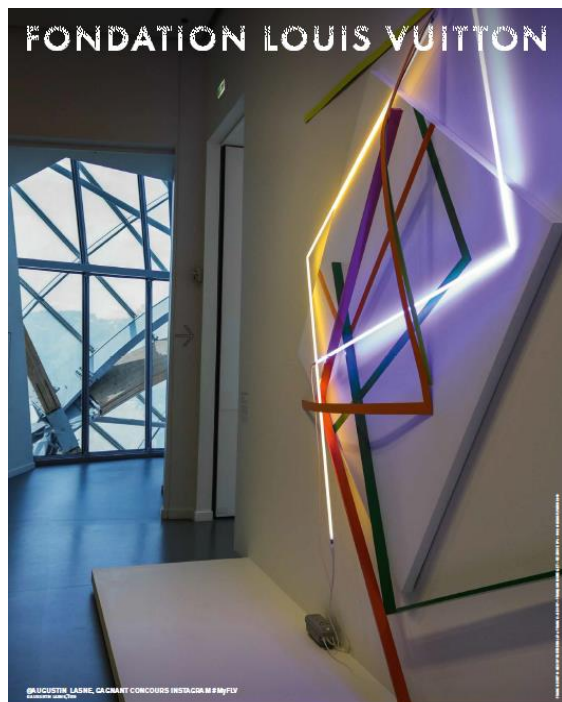


François Simon (@francois_simon_phot2)



Mathias Muller (@mathias597513)

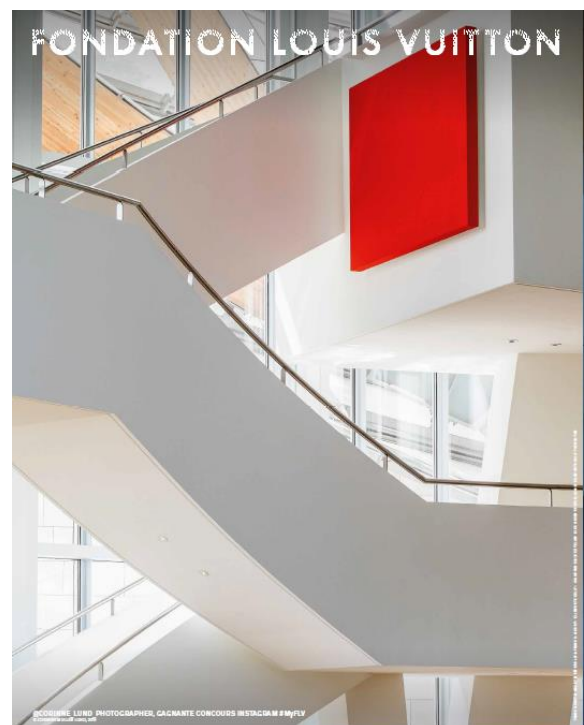
Les affiches de la campagne #MyFLV



**MERCI À
AUGUSTIN
POUR SA PHOTO**
SUR LE THÈME « LES ŒUVRES
DE LA COLLECTION EN DIALOGUE
AVEC L'ARCHITECTURE DE LA FONDATION »

FONDATION LOUIS VUITTON
8 AVENUE DU MAHATMA GANDHI
BOIS DE BOULOGNE, PARIS
FONDATIONLOUISVUITTON.FR

#MyFLV



**MERCI À
CORINNE
POUR SA PHOTO**
SUR LE THÈME « LES ŒUVRES
DE LA COLLECTION EN DIALOGUE
AVEC L'ARCHITECTURE DE LA FONDATION »

FONDATION LOUIS VUITTON
8 AVENUE DU MAHATMA GANDHI
BOIS DE BOULOGNE, PARIS
FONDATIONLOUISVUITTON.FR

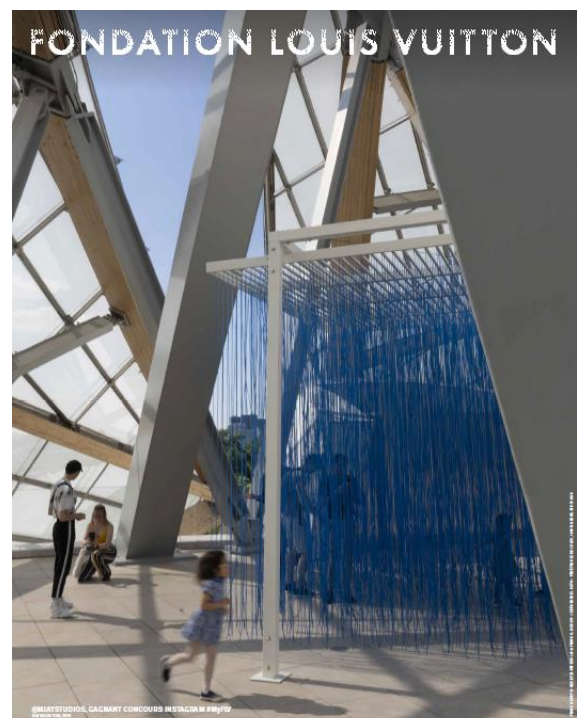
#MyFLV



**MERCI À
FRANÇOIS
POUR SA PHOTO**
SUR LE THÈME « LES ŒUVRES
DE LA COLLECTION EN DIALOGUE
AVEC L'ARCHITECTURE DE LA FONDATION »

FONDATION LOUIS VUITTON
8 AVENUE DU MAHATMA GANDHI
BOIS DE BOULOGNE, PARIS
FONDATIONLOUISVUITTON.FR

#MyFLV



**MERCI À
MINJUN
POUR SA PHOTO**
SUR LE THÈME « LES ŒUVRES
DE LA COLLECTION EN DIALOGUE
AVEC L'ARCHITECTURE DE LA FONDATION »

FONDATION LOUIS VUITTON
8 AVENUE DU MAHATMA GANDHI
BOIS DE BOULOGNE, PARIS
FONDATIONLOUISVUITTON.FR

#MyFLV



**MERCI À
MARIA
POUR SA PHOTO**
SUR LE THÈME « LES ŒUVRES
DE LA COLLECTION EN DIALOGUE
AVEC L'ARCHITECTURE DE LA FONDATION »

FONDATION LOUIS VUITTON
8 AVENUE DU MAHATMA GANDHI
BOIS DE BOULOGNE, PARIS
FONDATIONLOUISVUITTON.FR

#MyFLV



**MERCI À
FRANÇOIS
POUR SA PHOTO**
SUR LE THÈME « LES ŒUVRES
DE LA COLLECTION EN DIALOGUE
AVEC L'ARCHITECTURE DE LA FONDATION »

FONDATION LOUIS VUITTON
8 AVENUE DU MAHATMA GANDHI
BOIS DE BOULOGNE, PARIS
FONDATIONLOUISVUITTON.FR

#MyFLV



**MERCI À
MATHIAS
POUR SA PHOTO**
SUR LE THÈME « LES ŒUVRES
DE LA COLLECTION EN DIALOGUE
AVEC L'ARCHITECTURE DE LA FONDATION »

FONDATION LOUIS VUITTON
8 AVENUE DU MAHATMA GANDHI
BOIS DE BOULOGNE, PARIS
FONDATIONLOUISVUITTON.FR

#MyFLV

INFORMATIONS PRATIQUES

« Gilbert & George : There Were Two Young Men (April 1971) »

Exposition jusqu'au 26 août 2019

« La Collection de la Fondation, nouvelle sélection d'œuvres. Le parti de la peinture »

Exposition jusqu'au 26 août 2019

Réservations : Sur le site www.fondationlouisvuitton.fr

Information visiteurs : + 33 (0)1 40 69 96 00

Horaires d'ouverture (jusqu'au 26 août 2019)

Lundi, mercredi et jeudi de 12h à 19h

Vendredi de 12h à 21h

Samedi et dimanche de 11h à 20h

Fermeture le mardi

Accès :

Adresse : 8, avenue du Mahatma Gandhi, Bois de Boulogne, 75116 Paris.

Métro : ligne 1, station Les Sablons, sortie Fondation Louis Vuitton.

Bus 244, arrêt devant la Fondation le week-end.

Navette de la Fondation : départ toutes les 15 minutes de la place Charles-de-Gaulle – Etoile, en haut de l'avenue de Friedland. (Service réservé aux personnes munies d'un billet et d'un titre de transport – billet aller-retour de 2 € en vente sur www.fondationlouisvuitton.fr ou à bord)

Tarifs hors Nocturnes :

Tarif plein : 14 €

Tarifs réduits : 10 et 5 €

Tarif famille : 32 € (2 adultes + 1 à 4 enfants de moins de 18 ans)

Gratuité pour les personnes en situation de handicap et leur accompagnateur.

Les billets donnent accès à l'ensemble des espaces de la Fondation et au Jardin d'acclimatation.

Les applications de la Fondation

Nouveau parcours avec des interviews et des vidéos inédites. Prêt au comptoir d'accueil, également disponible sur smartphone grâce à l'Application Fondation Louis Vuitton sur l'App Store et Google Play. Accès WiFi gratuit.

Application Lucky Vibes

Le jeu de la Fondation Louis Vuitton !

Disponible gratuitement sur l'App Store.

Application Archi Moi

La Fondation des apprentis architectes.

iPad en prêt au comptoir d'accueil, également disponible gratuitement sur l'App Store.

CONTACTS PRESSE

Isabella Capece Galeota

Directeur de la communication de la Fondation Louis Vuitton

Sébastien Bizet

Responsable de la communication de la Fondation Louis Vuitton

Brunswick Arts

Roya Nasser / Andréa Azéma

fondationlouisvuitton@brunswickgroup.com

+ 33 (0)6 20 26 33 28 / + 33 (0)7 76 80 75 03